

N G O R O N G O R O

ARTIST WEEKEND BERLIN

Künstlerische Artenvielfalt in 126 Varianten

1. – 3. Mai 2015 Lehderstraße 34 Berlin 13086

Zeitgleich zum Gallery Weekend Berlin wird ein Ateliergelände in Berlin-Weißensee zum Schauplatz einer Gruppenausstellung mit 100 Künstlern auf 6000 Quadratmetern. Das Areal einer nach der Wende geschlossenen Halbleiterfabrik beherbergt ein architektonisches Ensemble aus unterschiedlichen Epochen, von einem Heizkraftwerk der Jahrhundertwende bis hin zu Produktionshallen des Sozialismus. Seit fünf Jahren entwickelt eine wachsende Gruppe von Künstlern das Gelände zu einer Stätte für Kunstproduktion.

Ngorongoro ist ein kollabierter Vulkankrater im zentralafrikanischen Tansania am Rande der Serengeti. Nahezu frei von menschlichem Einfluss, ist hier eine Biosphäre von einzigartiger Artenvielfalt entstanden, welche die höchste Raubtierdichte Afrikas aufweist und sowohl als Weltnatur- als auch Weltkulturerbe gelistet ist.

Gleich diesem ursprünglichen Ökosystem kommt in der Ausstellung künstlerisches Schaffen in seiner komplexen Vielfalt an seinem Entstehungsort – dem Atelier – zusammen.

Die Kombination von Namen wie John Bock, Matt Collishaw, Birgit Dieker, Martin Eder, Douglas Gordon, Asta Gröting, Stefanie Hillich, Pe Lang, Polly Morgan, Bruce Nauman, Anri Sala, Tim Noble & Sue Webster oder Thomas Zipp mag disparat erscheinen, verweist aber tatsächlich sehr prägnant auf ein Phänomen, dessen Bedeutung bislang kaum thematisiert wird: der Einfluss der von Künstlern untereinander gebildeten Netzwerke. Die Auswahl der Künstler erfolgt nicht nach üblichen kuratorischen Parametern wie konzeptionellen, diskursgetriebenen oder formalen Klammern, sondern intuitiv. Es entsteht eine hierarchielose Konfrontation, die das künstlerische Koordinatensystem der Akteure und die Kraft ihres Netzwerkes illustriert.

Die Initiatoren von *Ngorongoro – Artist Weekend Berlin* sind Christian Achenbach, Jonas Burgert, Zhivago Duncan, Andreas Golder, John Isaacs und David Nicholson.

ERÖFFNUNG

30. April Preview 14 Uhr, Party 20 Uhr

ÖFFNUNGSZEITEN

1. bis 3. Mai 10 – 24 Uhr

www.artistweekend.com

PRESSE VORBESICHTIGUNG

29. April 12 – 16 Uhr, Anmeldung bis 27. April 2015 unter info@oughtredleibniz.com